



**Forslag til forespørgselsdebat om, hvordan vi kan yde støtte til filmfolk og skuespillere fra vores land, således at de får mulighed for at deltage til fremvisning af deres film i udlandet.**

(Medlem af Inatsisartut Peter Olsen, Inuit Ataqatigiit)

Tak til Inatsisartutmedlem Peter Olsen for forslaget.

Vi skal være stolte over den nuværende positive udvikling i filmbranchen herhjemme. Vi bliver alle stolte, når vi oplever vores dygtige skuespillere i udenlandske produktioner, og vi glæder os alle forventningsfuldt, når en ny grønlandsksproget film får premiere herhjemme.

Men jeg mener i lighed med forslagsstiller, at vi skal være bedre til at støtte dem det handler om. I det her tilfælde filmfolkene og skuespillerne.

Tillad mig dog lige at komme med en lille perspektivering, der meget godt viser prioriteterne fra det nuværende Naalakkersuisut. Her tænker jeg på VM i håndbold. Her var vi alle stolte over vores kvindelandsholds præstationer. Naalakkersuisut prioriterede i denne forbindelse at rejse til Norge og vise deres støtte. Dette er sådan set godt nok. Men efterfølgende har vi jo set, at håndboldforbundet mangler penge. Her er det gode spørgsmål om ikke det havde været bedre at bruge penge på håndboldforbundet i stedet for at bruge penge på, at medlemmer af Naalakkersuisut kunne få en oplevelse?

Vi skal passe på, at vi ikke begår den samme fejl med hensyn til filmfolk og skuespillere. I Demokraatit er vi overbeviste om, at filmfolk og skuespillere er bedre til at promovere vores land end politikere. Og dette kunne passende ske i forbindelse med fremvisning af deres film i udlandet, hvad enten det er til en premiere eller til en festival. At sikre dette ville være en god markedsføring af vores land, og vi ville samtidig fra politisk side markere, at vi er stolte over den nuværende udvikling i den hjemlige filmbranche.

Ved at give økonomisk støtte til, at vores skuespillere og filmfolk kan deltage i internationale filmfestivaler og premierer sender vi et signal om, at vi værdsætter deres talent og ønsker at støtte deres fortsatte udvikling. Dette kan bidrage til at åbne døre for vores filmbranche på den internationale scene og give vores film større eksponering og anerkendelse globalt.

Samtidig skal vi ikke glemme den værdifulde rolle, som grønlandske film spiller i at promovere vores land og vores kultur i udlandet. Gennem filmen kan vi dele vores unikke historier, landskaber og traditioner med resten af verden og skabe større forståelse og respekt for vores samfund og vores måde at leve på.

Jeg ser frem til at høre holdningerne hertil fra Naalakkersuisut og de øvrige partier i Inatsisartut.